



✚ A bollywoodi színészek egymás után kötik fel a jelek szerint sikert hozó turbánt. Előbb **Akshay Kumar** (

Singh is Kinng

), majd

Saif Ali Khan

, és most

Ranbir Kapoor

. A decemberben várható

Rocket Singh - Salesman of the Year

című Yash Raj Films produkcióban Ranbir lesz a kereskedők pandzsábi gyöngye, az ütős vígjátéknak szánt mozifilmet a

Chak De! India

rendező-író párosa,

Shimit Amin

és

Jaideep Sahni

jegyzi. Szándékaik szerint India dübörgő gazdasági elefántját kell megülnie a pandzsábi legénynek, meglátjuk, sikerül-e neki.

✚ **Farhan Akhtar** (A [Don - The Chase Begins Again](#) rendezője, a *Rock On!!* főszereplője) lesz **Sudhir Mishra**

következő filmjének főhőse, a rendező Shakespeare Hamletjét kívánja indiai közegbe adaptálni.

A

Dhruv

című mozi nő főszereplői

Kareena Kapoor

és

Írta: Gianni

2009. május 07. csütörtök, 20:46

Chitrangada Singh

lesznek. A Farhan által megformált karaktert belerángatják a politika zavaros vizébe, majd befolyásos vezető válik belőle. A rendező egyébként meglehetősen vonzódik a témához, a szintén politikai

Aur Devdas

című filmjének bemutatását épp most halasztotta el, hogy előbb a

Dev D

kerülhessen a mozikba. Bár nem ismerem Sudhir Mishra filmjeit, nyugodtabb lennék, ha Farhan Akhtar ülne a kamera másik oldalán is.

Bollywoodtól nem áll távol egyébként sem a politika, sem Shakespeare. A **Prakash Jha** rendezte

Rajniti

a hollywoodi

Keresztapa

-filmekből merített, de akár az

Amitabh Bachchan

-féle

Sarkar

filmeket is említhetjük.

Vishal Bhardaj

pedig két Shakespeare művet is adaptált már, a

Maqbool

a Macbeth, míg az

Omkara

az Otelló történetére épített.

