



Indiai filmvetítések az ország több pontján most hétvégén! 2016. június 18-19-én a budapesti Puskin, a debreceni Apolló, a szegedi Belvárosi moziban, valamint a nagykanizsai Medgyasszay Házban találkozhatunk indiai filmekkel.

A filmeket **magyar felirattal** vetítik.

A programlista alatt mindegyik mozifilm ismertetője megtalálható:

Budapest

Június 18., Puskin mozi

15.00: Földre szállt csillagok (Taare Zameen Par)

18.00: A hegyi ember (Manjhi – the Mountain Man)

Június 19., Puskin mozi

15.00: Látszat (Drishyam)

18.00: Se veled, se nélküled (Chalte Chalte)

Debrecen

Június 18., Apolló mozi (4025 Debrecen, Miklós u. 1.)

16.15: Királynő (Queen)

19.15: Földre szállt csillagok (Taare Zameen Par)

Június 19., Apolló mozi

Írta: Kocsis G. János

2016. június 14. kedd, 00:00

16.15: 3 félnótás (3 Idiots)

19.45: A sztori (Kahaani)

Nagykanizsa

Június 18., Medgyasszay Ház (8800, Nagykanizsa, Sugár út 5.)

18.00: Királynő (Queen)

Szeged

Június 18., Belvárosi Mozi (6724, Szeged, Vaszy Viktor tér 3.)

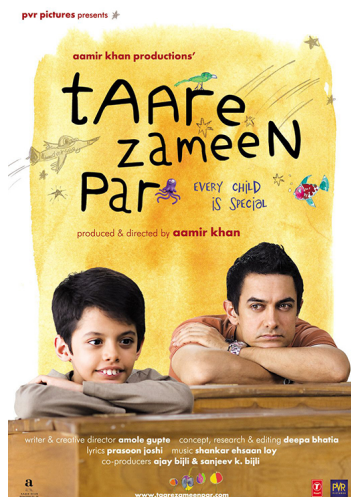
15.00: Földre szállt csillagok (Taare Zameen Par)

18.00: 3 félnótás (3 Idiots)

Június 19., Belvárosi Mozi

15.00: Királynő (Queen)

18.00: A sztori (Kahaani)



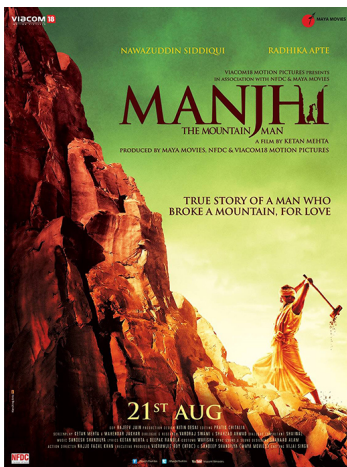
Földre szállt csillagok (Taare Zameen Par, 2007)

Szereplők: Darsheel Safary, Aamir Khan, Tanay Chheda, Tisca Chopra

A nyolc éves Isán számára az iskola csupa szenvedés. Nem elég, hogy nehezen boldogul a tanulással, még az iskolatársaival és a tanáraival is küzdenie kell. A helyzet otthon sem jobb, hiszen szülei lustának és butának tartják, amiért mindig csupa rossz jegyet hoz haza. Pedig Isán világa tele van csodákkal, hála színes képzeletének és művészi hajlamának. Ezt a világot azonban senki nem akarja észrevenni egészen addig, míg a bentlakásos iskolába új tanár nem

érkezik.

A *Földre szállt csillagok* Aamir Khan első és eddigi egyetlen rendezése, ami a tőle megszokott módon könnyed stílusban, de hitelesen járja körbe India társadalmi problémáit. A számos elismeréssel, köztük a legjobb filmnek járó Filmfare-díjjal jutalmazott alkotás egy személyes történeten keresztül állít görbe tükröt az indiai oktatási rendszernek.



A hegyi ember (Manjhi - The Mountain Man, 2015)

Szereplők: Nawazuddin Siddiqui, Radhika Apte, Tigra Manshu Dhulia, Pankaj Tripathi, Gaurav Dwivedi, Urmila Mahanta

Egy távoli, eldugott faluban él Dasrath Mándzshí a feleségével. A települést hatalmas hegy zárja el a közeli várostól, ami miatt hatvan kilométeres körültre kényszerülnek a falusiak, ha kórházi ellátásra van szükségük. Amikor Manjhi felesége balesetet szenved, a távolság miatt nem jut időben orvoshoz, és az asszony belehal súlyos sérüléseibe. A férfi másnap egyetlen csákánnyal nekiindul a hegynek, hogy utat vágjon a sziklákön át.

A megtörtént eseményeken alapuló film a hegyi emberként emlegetett Dasrath Mándzshínak állít emléket, aki felesége elvesztése után 22 évnvi kemény munkával és kezdetleges eszközökkel elhordott egy fél hegyet. A falusiak eleinte bolondnak tartották, és később is csak néhányan vittek neki ételt és szerszámot, így a férfi egyedül épített utat az egész településnek.

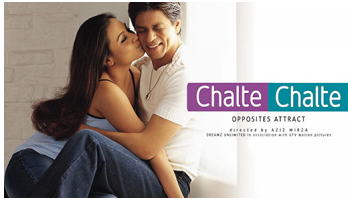


Látszat (Drishyam, 2015)

Szereplők: Ajay Devgan, Shriya Saran, Ishita Dutta, Mrinal Jadhav, Kamlesh Sawant, Tabu

Vidsaj Szálgáonkár egy kábeltévé-szolgáltató vezetője, aki a családi fészek nyugalma helyett gyakran még az éjszakát is videózással tölti a munkahelyén. Egy napon nagyobbik lányát kompromittáló képekkel kezdi zsarolni egy tinédzser, aki azonban egy szerencsétlen kimenetelű összetűzésben életét veszti. Az iskolai végzettséggel nem rendelkező, ám annál több hétköznapi rafinériával és filmekből ellesett trükkal felvértezett Vidsaj briliáns tervet eszel ki, hogy családjának alibit igazoljon. Azzal azonban egyikük sem számol, hogy az áldozat anyja nem más, mint egy mindenre elszánt rendőrfelügyelő. Könnyörtelen macska-egér játék veszi kezdetét, amelyben a törvény emberei is egyre kevésbé tartják be a szabályokat.

Az azonos című, 2013-as malajálam nyelvű film sokadik feldolgozása egyszerre a bűn és bűnhődés témája körül forgó, lebilincselő morálitásjáték, valamint az utolsó pillanatig meglepetéseket tartogató, csavaros thriller.



Se veled, se nélküled (Chalte Chalte, 2003)

Szereplők: Shah Rukh Khan, Rani Mukerji, Satish Shah, Lilette Dubey, Johny Lever, Jas Arora

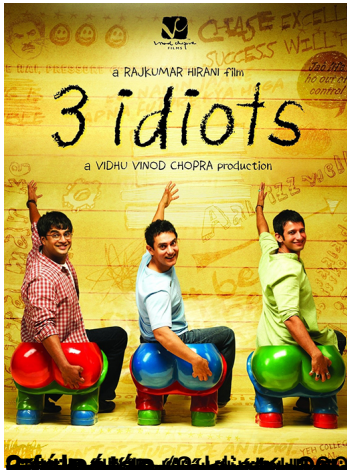
Rádzs egyszerű teherautósofőr, aki néhány barátjával saját szerény vállalkozását üzemelteti. A gazdag, előkelő családból származó Prijával akkor ismerkedik meg, amikor a lány beleszalad autójával az ő teherautójába. Csúnyán összevesznek, azonban a későbbi találkozások során lassan egymásba szeretnek, végül családja ellenkezése ellenére Prijá feleségül megy Rádzshoz. A neheze azonban csak ezután következik, összeköltözésük után folyton veszekednek, Prijá el is költözik otthonról. Nagy kérdés, hogy a szerelem elegendő lehet-e a különböző családi háttérből, műveltségből és mentalitásból fakadó különbségek legyőzésére.

A film új megközelítésben mutatja be Bollywood rózsás szerelmi történeteit, miközben megmutatja a szerelem játékos és küzdelmes oldalát is. A film a két főszereplő játékának köszönhetően a 2003-as év egyik legnagyobb sikere lett.

Indiai filmvetítések országszerte

Írta: Kocsis G. János

2016. június 14. kedd, 00:00



[Nemzetközi Joga-Nap & Gyógyász-Duna-Indiai Kulturális Fesztivál](#)