

Írta: Szavérá

2013. január 13. vasárnap, 00:00



A film hősnője Shai, egy amerikai bankárlány, aki Mumbaiba érkezik, hogy hobbijának, a fotózásnak szentelje idejét. Megismerkedik Arunnal, a festővel, akivel együtt töltenek egy éjszakát, ám a férfi nem akarja folytatni kettőjük kapcsolatát. Shai ezután barátságot köt a mosófiúval, Munnával, aki megmutatja neki a mumbai szegények életét, és többek között elviszi a mosóemberek negyedébe, Dhobi Ghatba, ahol Shai fényképeket készít mindennapi munkájukról. Arun pedig új lakásba költözve otthagyt videokazettákat talál, melyekből megismeri egy ismeretlen asszony életét.

Az elsőfilmes rendezőnő, Kiran Rao költői hangvétellő filmje realista stílusban mutatja be Mumbainak és az indiai szegényeknek a főszórbeli darabokban mellőzött arcát. A film a kritikusok és a nagyközönség körében egyaránt sikert aratott, és beválogatták a Torontói Nemzetközi Filmfesztivál és a Londoni Filmfesztivál programjába.

Film: Dhobi Ghat (Mumbai Diaries) (2010)

hindi nyelvű, magyar feliratos

Ideje: 2013. január 18. péntek, 18:00

Helyszín: Indiai Kulturális Központ, 1025 Budapest, Búzavirág u. 14.

A belépés ingyenes!

{youtube}erlzry9cHpl{/youtube}

Filmest az Indiai Kulturális Központban - Dhobi Ghat

Írta: Szavéra

2013. január 13. vasárnap, 00:00
